

nr. ref. ZZZP.261.ZO.19.2017

Kraków, 31.07.2017 r.

### INFORMACJA O ZŁOŻONYCH OFERTACH ORAZ WYBORZE OFERTY NAJKORZYSTNIEJSZEJ

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie zapytania ofertowego na Wykonanie korekty językowej tekstu polskiego publikacji „Claudio Monteverdi” autorstwa Ewy Obniskiej.

Numer oferty	Firma (nazwa) lub nazwisko oraz adres Wykonawcy, który złożył ofertę w terminie	Cena	Termin wykonania zamówienia
1	Grzegorz Raputa, ul. Aleksandry 25/64, 30-837 Kraków	Brutto: 2.330,00 zł	14 dni
2	Pracownia Redakcji i Korekty EDYTORKA, Justyna Mroczkowska ul. Skłodowskiej 6b/8, 56-400 Oleśnica	Brutto: 2.655,00 zł	13 dni
3	Krakowska Fabryka Słów Agnieszka Toczko-Rak ul. Radzikowskiego 65J/16, 31-315 Kraków	Brutto: 2.140,81 zł	10 dni

Kwota, jaką Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowania zamówienia: **2.539,95 zł brutto**

W imieniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego informuję, że jako najkorzystniejszą wybrano ofertę złożoną przez Wykonawcę: **Krakowska Fabryka Słów, Agnieszka Toczko-Rak, ul. Radzikowskiego 65J/16, 31-315 Kraków**

Nr oferty	Nazwa i adres Wykonawcy	Liczba przyznanych punktów wg kryterium oceny ofert:			Łączna liczba przyznanych punktów
		Cena 55%	Termin realizacji 20%	Kwalifikacje Wykonawcy 25%	
1	Grzegorz Raputa, ul. Aleksandry 25/64, 30-837 Kraków	50,53	14,28	21	85,81
2	Pracownia Redakcji i Korekty EDYTORKA, Justyna Mroczkowska, ul. Skłodowskiej 6b/8, 56-400 Oleśnica	44,34	15,38	23	82,72
3	Krakowska Fabryka Słów, Agnieszka Toczko-Rak, ul. Radzikowskiego 65j/16 31-315 Kraków	55	20	25	100

Zamawiający informuje, iż podpisanie umowy nastąpi w siedzibie Zamawiającego w dniu **2 sierpnia 2017 roku, o godz. 12:30 (pok. nr 309)** oraz zaprasza wybranego Wykonawcę do zawarcia umowy na realizację niniejszego zamówienia.

**Anna Roessler**  
specjalista  
ds. zamówień publicznych